

ՀԱՄԱՇԵՆՆԱԿԱԿԱՆ

«ՀԱՄՇԵՆ» ՀԱՅՐԵՆԱԿՑԱԿԱՆ-ԲԱՐԵԳՈՐԾԱԿԱՆ ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅԱՆ ԱՄՍԱԹԵՐԹ Անվճար

Մեր թերթի «Տոհմածառ» բաժնում ներկայացվող նյութերը պատմում են համաշխարհային տարբեր գերդաստանների մասին: Ցավոք, ժամանակին գրի չառնվելով, շատերը չգիտեն իրենց արմատների մասին: Այսօր անցյալից միայն փշրանքներ և կցկտուր պատմություններ են մնացել, և եթե դրանք էլ թղթին չհանձնվեն ավագ սերնդի հետ անդարձ կկորչեն:

Այս անգամ «Տոհմածառ» բաժնում տպագրում ենք Նշան Ֆերմանյանի (Յանուկյան) գրառած պատմությունները: Նա ծնվել է 1941թ. Արխագիայի Օչանջիի շրջանի հայկական Աթարա գյուղում: Ծնողների 12-րդ երեխան էր, բայց, ցավոք, շատերը մահացան հասակում մահացել էին: 1958թ. ավարտել է գյուղի Միքայել Նալբանդյանի անվան հայկական դպրոցը, այնուհետև տեղափոխվել Գուդաուքայի շրջանի Պրիմորսկոյե հայաբնակ գյուղ: 1961-63թթ. սովորել է Սարատովի տեխնիկական ուսումնարանում: Վերադառնալով Արխագիա աշխատել է տարբեր վայրերում: 1972թ. ընտանիքով տեղափոխվել է Հայաստան: Երկար տարիներ աշխատել է Երևանի էլեկտրալամպերի գործարանում: Այժմ թոշակառու է, ունի 3 երեխա և 11 թոռ:

Նշանը հայաստանաբնակ համաշխարհային շրջանում ճանաչված անձնավորություն է, քանզի նրանց հավաքներին նա է, որ իր պատրաստած քամանջայով պարեղանակներ է նվագում և խաղիկներ երգում: Նա մի քանի տարի նվագել է նաև Երևանի «Համշեն» ազգագրական պարի ինքնագործ համույթում:

Տպագրելով Նշան Ֆերմանյանի (Յանուկյան) գրառումները, հույս ունենք, որ մյուս համաշխարհային և հրատարակելու նպատակով «Չայն համշենակներ» կհանձնեն իրենց գրի առած հուշերը, կամ իրենց մոտ ավագներից մնացած հուշատետրերն ու հին լուսանկարները:

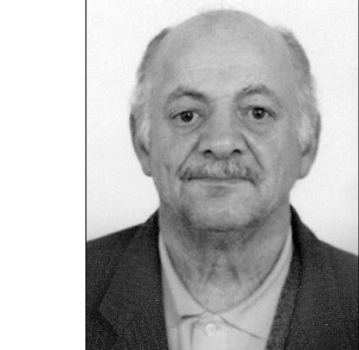
ՍԵՐԳԵՅ ՎԱՐԴԱՆՅԱՆ

Հորս արկածները

Բեյլազ Դերեում հորս ընտանիքը սկսում է զբաղվել ծխախոտագործությամբ՝ ոմն մեզգրել կավածատիրոջից հողամաս են վարձակալում: Հողամասը գտնվում էր բնակավայրից հեռու, անտառի մեջ, իսկ այդ ժամանակներում ավազակները վիստում էին ամենուր, դրա համար անհրաժեշտ էր զենք ունենալ՝ ինքնապաշտպանության համար: Հայրս ունեցել է մի նագան տիպի ատրճառակ, այն էլ հագվադեպ է հետը ման ածել:

Այն դեպքերը, որոնց մասին ուզում են գրել, տեղի են ունեցել 1918-1921 թթ.: Կառավարության գլուխ էր կանգնած ժողովարանի գնում Գուդաուքայի այգում զբոսնելու, մեկ-մեկ էլ ժանդարների պետի կողքով է անցնում, որին մի քանի անգամ ցանկացել է վերացնել, սակայն խորհուրդ չեն տվել, քանի որ դա կվնասեր իր ընտանիքին: Երբ ժանդարները գնում էին անտառ՝ հորս բռնելու, նա իջնում էր քաղաք, եւ հակառակը:

Մի օր էլ, յոթ հոգուց բաղկացած, մինչեւ ատամները զինված խումբ են ուղարկում հորս բռնելու համար: Այդ լուրը հասնում է հորս իր հավատարիմների միջոցով, եւ նա որոշում է նրանց դիմակայել մեծակ՝ այլևս հոգնել էր իր փախեփախ վիճակից, ասում է՝ կամ պիտի մեռնեմ, կամ էլ դրանց հախից գամ: Ժամ-



ՆՇԱՆ ՖԵՐՄԱՆՅԱՆ (ՅԱՆՈՒԿՅԱՆ)

ՏՈՒՄԱԾԱՌ

ՓՐԿՎԱԾ ՀՈՒՇԵՐ

Մեր ընտանիքի Արխագիա տեղափոխվելու մասին

Կարապետ պապս ապրել է Տրապիզոնի մահաճգի Սամսոնի գավառի Ֆաթսայի գավառակում: Նրա ընտանիքը բաղկացած է եղել վեց երեխայից՝ հինգ տղայից (Մարտիրոս, Գաբրիել, Արթին, Մարգար, Գրիգոր) եւ մեկ աղջկանից (Օրդիդա): 1905թ. մեծ հորեղբայրս՝ Մարտիրոսը, Բաթումից նավ է վարձում եւ իրենց գյուղի ամբողջ բնակչությանը՝ 180 շունչ, երկու անգամից, 90-90 հոգի, տեղափոխում է Արխագիայի ափերը: Մարտիրոս հորեղբայրս 12 տարի դաչաղ է եղել թուրքիայում, նա լավ գիտեր թուրքիայի անցուղարձի մասին եւ դրա համար շտապում է փրկել գոնե իրենց գյուղացիներին:

Հայրս Գրիգորը, այն ժամանակ եղել է 18 տարեկան: Նա պատմում էր, որ դեռ լուսը չբացված ամբողջ գյուղի ժողովուրդը, ինչ կարող էին ձեռքով տանել իրենց հետ իրենց ունեցվածքից, վերցնում եւ գնում են դեպի նավ: Թուրք բնակչության համար դա մեծ ուրախություն էր, քանի որ հայերը թողել էին իրենց ամբողջ ունեցվածքը:

Հայրս պատմում էր, որ ունեին մի ջահել սպիտակ ձի, ինչ կարող էին բարձել էին ձիու վրա, ինքն էլ նստել էր վրան եւ հասել մինչեւ ծովափ, նավը ափից հեռու էր կանգնած, քանի որ նավամատույց չկար, մարդիկ իրենց ունեցվածքը զվից վեր բռնած,

ջրի միջով հասցնում էին նավին (կատեր) եւ սանդուղքով բարձրանում նավ:

Հայրս ասում էր. «Երբ նավ բարձրացա, արդեն լուսացել էր. հայացքս ընկավ ափամերձ տարածության վրա, եւ ի՞նչ տեսնեմ մի թուրք լակոտ նստել է իմ ձիւն ու սլանում է ափից հեռու... ոնց որ սիրտս պրկեց տարավ իր հետ»: Ու մինչ մահ այդ տեսարանը հիշում էր, ու ամեն անգամ հիշելիս՝ արտասվում:

Նավարկելու ժամանակ եղանակը վատանում է եւ ուժեղ մառախուղ սկսվում: Ստիպված նավը երկար ժամանակ կանգնում է, եւ այդ ընթացքում ջրի պաշարը պակասում է, սկսում են ջուրը խնայողաբար ծախսել՝ առաջին հերթին տալիս են փոքր երեխաներին, սակայն մեծերն էլ չէին դիմանում:

Այսպես, դժվարությամբ հասնում են Արխագիայի ափերը ու բնակություն հաստատում ով որտեղ կարող էր:

Մերոնք բնակություն են հաստատում Գուդաուքայի շրջանի Մծարա (Մեծարա) գյուղում, որտեղ բնակվում էին դեռես 1880-ական թվականներին գաղթած համաշխարհային կառուցում են փայտաշեն եկեղեցի, դպրոց: Մի քանի տարի մնալուց հետո, հայրս տեղափոխվում է Գուդաուքայի մոտ գտնվող Բեյլազ Դերե (Բելայա ռեչկա) կոչվող գյուղը: Գաբրիել հորեղբայրս բնակություն է հաստատում Մծարային մոտ գտնվող Վերին Անուխավա գյուղում, Արթին հորեղբայրս տեղափոխվում է



Հայրս՝ Գրիգոր Ֆերմանյանը (Յանուկյան), 1916թ.:

մենչեիկյան կառավարությունը: Այդ ժամանակ հայրս ամուսնացած էր, ծխախոտի մշակության գործերը լավ էին գնում: Մի օր աշխատանքից տուն վերադառնալիս տեսնում է, որ տնեցիները շփոթված վիճակում են: Պարզվում է, որ Գուդաուքայի ժամարկության եւ առգրավել ատրճառակը, եւ նաեւ փնտրել են գնդացի ու այլ զենքեր: Ինչ որ մեկը անանում նամակ է ուղարկել ժամարմերիա, որ իբր հայրս տանը մեծ թվով տարբեր տեսակի զենքեր է պահում նմանակներ, գնդացի եւ այլ զենքեր:

Հայրս, ոչ մեկից խորհուրդ չհարցնելով, որոշում է գնալ պետի մոտ եւ հետ պահանջել իր զենքը, եւ այդպես էլ անում է չնայած նա ուներ մի ազդեցիկ ազգական, որը Արխագիայի ղեկավար շրջաններում մեծ հարգանք էր վայելում եւ կարող էր լուծել այդ հարցը, սակայն հայրս չէր ուզում ուրիշի վզին բեռ դառնալ: Ժամարմերիայի պետը շատ բռնի ու դաժան մարդ է լինում՝ հորս խնդրանքը կոպիտ կերպով մերժում է եւ հրամայում ձեռքակալել նրան: Սակայն հայրս շատ ճարպիկ էր, եւ մինչ ժամարմերի կմտենային՝ երկրորդ հարկից թռչում է եւ փախչում: Հորս բռնել չեն կարողանում, սկսում են ամենուր ստուգել՝ ընկերների, բարեկամների տները:

Հայրս փախչում է անտառ եւ սկսում իր դաչաղի կյանքը: Գիշերները իջնում է քաղաք՝ որել ընկերոջ տուն, հագնում կանացի զգեստ եւ ընկերոջ թելը մտած

դարմերը գալիս են, իսկ ճանապարհը շատ նեղ է լինում, հագիվ երկու ձիավոր կողք կողքի կարող էին անցնել: Այդտեղ կար մի բացատ, որտեղ էլ հայրս որոշում է նրանց հետ կռվել, ու մի հաստաբուն ծառի ետեւում թաքնվում է ու սպասում նրանց երեսալուն: Որոշ ժամանակ անց նրանք գալիս են իրար հետ խուսելով, ծիծաղելով, ոչ մի վտանգի մասին չկանխածելով, ու երբ հասնում են բացատի մեջտեղը, հայրս նրանց հրամայում է կանգնել ու զենքերը ցած գցել, ու կանչում է՝ Պողո՛ս, Կիրակո՛ս եւ այլ անուններ, իբր ժանդարմերը շրջապատված են, ու մի սխալ շարժում անելու դեպքում կգնդակահարեն: Ձիմաթափում է ժամարմերիին, իջեցնում ձիից, պահանջում, որ հանեն հագուստները, մնան սպիտակեղենով ու պառկեն գետնին՝ դեմքով դեպի ներքե: Ստուգում է նրանց համած հագուստը, զենքերը, հավաքում յոթ հատ Մոսի՛ն հրացան, յոթ հատ մաուզեր, յոթ խանջալ, ու շատ փամփուշտներ: Ձենքերը դարսում է առանձին մի տեղ, փողն ու ժամացույցները թողնում իրենց, ասում է ժամարմերիին, որ հագնվեն, նստեն իրենց ձիերը եւ ուշադիր նայեն իրեն, որ ուրիշի մեղք չառնեն, ասում է. «Կասեք ձեր պետին, որ իմ զենքը տուն ուղարկի, եւ էլ ձեր զենքերը կվերադարձնեն», սա ասում է հենց այնպես, իմանալով, որ իր դրությունն ավելի է վատացնում:

Այդպես էլ լինում է հսկողությունն ավելի է ուժեղանում, արդեն հանգիստ չկար ոչ քաղաքում, ոչ էլ անտառում: Հայրս որոշում է թաքնվել իր քրոջ տանը, որը բնակվում էր Կավակլուղում (Ագարակ):

Շարունակությունը՝ 2-րդ էջում:

АРМЯНСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ АПШЕРОНСКОГО РАЙОНА КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ ОТМЕТИЛА 20-ЛЕТИЕ

Двадцатилетие образования отметила армянская организация Апшеронского района Краснодарского края. Как сообщает Информационный Центр газеты армян России "Еркрамас", юбилейные торжества прошли в районном Доме культуры в присутствии представителей местной власти, гостей из армянских организаций других регионов Кубани, жителей города и района.

Предлагаем вниманию читателей материал об истории армянской общины Апшеронского района, подготовленный председателем Армянского научного информационно-культурного Центра "Амшен" Ардавастом Тулумджяном.

Обзор истории армянской общины Апшеронского района

Исторически сложилось, что основная часть армянской общины Апшеронского района это амшенские армяне (дженикци, ордуци, трабизонци и химшилы). Амшен-горная область, находящаяся восточнее г. Трабзон (Западная Армения, ныне в пределах Турции).

Начиная со второй половины 19-го века из-за притеснений турецких властей, амшенские армяне стали переселяться на территорию Черноморского побережья Северо-Западного Кавказа. Первым, основанным амшенцами, поселением было в 1863 г. село Армянское Шапсуко (ныне Тенгинка) Туапсинского района. После резни армян в 1895 году и особенно Геноцида армян 1915 года, практически все выжившие амшенские армяне переселились на территорию Российской империи.

Со второй половины 19-го века и особенно после окончания Кавказской войны шло заселение территории современного Апшеронского района Амшенскими армянами. Порой, амшенцы селились в покинутых селах адыгов, а те, в свою очередь, брали дома и земли амшенцев в районе Джаник (ныне Турция).

Амшенские армяне более компактно жили в предгорной полосе юго-западной части Майкопского округа, в 1926 году в составе округа был образован Армянский район с центром в селе Елизаветопольском (ныне поселок Шаумян Туапсинского района), к 1928 году в район вошли 68 сел и хуторов с населением 8148 человек, из которых армяне составляли 6026 человек. Армянский район состоял

из следующих сельских советов: Гойтхский, Гунайский, Елизаветопольский, Режетский, Садовый, Черниговский, Кубано-Армянский. В районе имелись национальные школы, велись радиопередачи на армянском языке, выходила армянская газета.

Во время Великой отечественной войны фронт проходил по территории Армянского района, что очень сильно подорвало его экономику. Следует напомнить, что Шаумян-поселок с населением в несколько сотен человек, дал стране сразу трех героев СССР-это единственный в СССР подобный факт. В 1953 году, в связи с упразднением в Краснодарском крае 24 районов, был ликвидирован и Армянский район. Его территория была распределена между Туапсинским и Апшеронским районами, в последний вошли сельские советы Режетский, Черниговский, Кубано-Армянский.

Среди армян, переселившихся после 1915 года, было небольшое число представителей других групп Западных армян-Карские, Эрзерумские, Ванские армяне, потомки которых также живут в Апшеронском районе.

Во второй половине 20-го века в Апшеронский район шло переселение армянского населения из разных районов СССР. Особенно усилился поток после погромов армян в Сумгаите в феврале 1988 года и резни армян в Баку в январе 1990года. Спитакское землетрясение в декабре 1988 года привело к вынужденной миграции армянского населения и несколько десятков семей из зоны бедствия поселились в Апшеронском райо-

не. Развал СССР и последовавшие за ним события в Абхазии, Чечне и других районах также привели к переселению новых групп армян в Апшеронский район. Таким образом, к концу тысячелетия в Апшеронском районе проживало более 12 тысяч армянского населения, большинство из которых являются старожильским.



Нужно также сказать о хемшилах-"хомшечи", которые в 80-х годах 20-го века стали селиться в Апшеронском районе вместе с турками-месхетинцами, через некоторое время амшенские армяне и хемшилы стали осознавать свое историческое и диалектное родство, хотя их и продолжает разделять культура и религия.

В 1988 году после событий в Карабахе, Сумгаите и Баку в Апшеронском районе стала стихийно образовываться армянская организация "Верацунд" (Возрождение), в районе были организованы сборы средств помощи жертвам Спитакского землетрясения, жертвам погромов в Азербайджане.

13 июля 1990 года армяне Апшеронского района одни из первых в Краснодарском крае зарегистрировали армянскую культурно-просветительскую организацию. Ее возглавили сопредседатели Аик Оганесян, Валерий Хастьян и Гурген Маркарян. В последствии общество возглавил Аик Оганесян. Было начато издание газеты "Наири" (издавалась не долго), "община" решала проблемы, возникавшие из-за миграционных процессов и не допустила ни одного серьезного инцидента на этой почве. Организовывался сбор материальных средств для блокадной

Армении и Карабаха.

В 1995 году главой организации был избран Валерий Хастьян, к этому времени обстановка в Армении и Карабахе немного стабилизировалась и стало возможным уделять больше внимания внутренним проблемам армян Апшеронского района, таким как организация курсов обучения армянскому языку,

проведение таких праздничных мероприятий, как 8 марта, 9 мая, Рождество и т.д. Организация провела ряд благотворительных акций для помощи детскому дому, больницам, беженцам и нуждающимся.

Тогда же, актив организации вышел с инициативой о строительстве Армянской Церкви. Было подобрано место для строительства церкви, но из-за финансовых затруднений стройка была заморожена. После того, как уроженец Апшеронского района Валентин Раганиян взял на себя основную часть затрат по строительству церкви, дело сдвинулось с места. 27 октября 2000 года церковь была торжественно освящена и открыта. В строительстве церкви приняли участие многие жители района.

В январе 2003 года Общество "Верацунд" стало Местным отделением Общероссийской общественной организации "Союз Армян России" Апшеронского района. Главой организации был избран Андрей Сарьян. За эти годы при участии организации была закончена газификация церкви, оказана самая большая помощь среди всех армянских организаций Краснодарского края пострадавшим от наводнения жителям Южного федерального округа. Вошло в традицию проведение мероприятий в День памяти жертв Геноцида армян 1915 года и празднование Дня церкви в день св. Георгия.

В 2005 году Местное отделение "САР" Апшеронского района возглавил Ардаваст Тулумджян (на фото). В это время было ор-

ганизовано десять сельских и поселковых отделений организации, численность членов организации достигла ста человек. Открылся постоянный офис, где проводились собрания Совета и прием граждан по различным вопросам. На территории Армянской Церкви был построен павильон для проведения различных мероприятий. К уже вошедшим в традицию мероприятиям добавились День Победы (участие в шествии и возложении венков к Вечному Огню), 28 мая-День Первой Республики Армении, в августе "Вардавар"-празднование Преображения Господня. В Хадзыженском отделении на Крещение традиционно проводится многолюдное празднество "Аледуг", а летом 2006 года было проведено массовое спортивное мероприятие - Игры Доброй Воли, собравшее более 120 участников со всего района. В 2007 году был организован народный танцевальный коллектив "Фуртуна" (Вихрь) в поселке Калинин.

В 2008 году "Хачкавором" Армянской Церкви и главой Церковно-приходской Совета был избран Грант Айрапетян, под патронажем которого началось строительство армянской воскресной школы. 28 декабря 2008 года воскресная школа была торжественно открыта.

В январе 2009 года Грант Айрапетян был избран председателем МО "САР" Апшеронского района. В течение года в организации произошли следующие изменения: начала функционировать Армянская Воскресная школа, где обучается 50 учеников, открылся офис М.О. "САР" на территории армянской церкви, в котором заседает Совет и актив общества. Были пошиты новые костюмы для армянских народных коллективов "Фуртуна" (п. Калинин), "Аракс" (с. Черниговское), "Урарту" (г. Апшеронск).

На высоком уровне проводятся мероприятия приуроченные к национальным, религиозным праздникам и памятным дням. Активно МО "САР" участвует и в праздничных мероприятиях районного масштаба: дне пограничника, дне района и города и т. д.

В Краснодаре увидел свет первый номер "Еркрамас хаерен"

В Краснодаре увидел свет первый номер новой газеты, издающейся полностью на армянском языке. Новое издание является очередным совместным проектом газеты армян России "Еркрамас" и сочинской телекомпании "ТВЗВ".

Газета получила название "Еркрамас хаерен". О цели выпуска новой газеты, на пресс-конференции, состоявшейся ранее, говорили главный редактор газеты армян России "Еркрамас" Тигран Тавадьян и генеральный директор телекомпании "ТВЗВ" Валерий Торосян. Как ими отмечалось, печатного издания на армянском языке в России нет. В лучшем случае есть двуязычные

(на русском и армянском) издания, которые не вполне удовлетворяют ту часть армянской общины России, которая владеет родным языком. Исходя из этого и был задуман проект издания газеты, рассчитанной исключительно на читающих по-армянски. К этой категории населения относятся как переселившиеся в Россию выходцы из Армении, получившие на Родине армянское образование, так и молодежь, изучающая родной язык в различных образовательных учреждениях, но не имеющая достаточной практики чтения на армянском. Большую потребность в подобном СМИ испытывают и трудовые мигранты из Армении, зачастую попа-

дающие в проблемные ситуации из-за незнания российского законодательства. Издание газеты, в которой на армянском языке будет подаваться необходимая для трудовых мигрантов информация, будет содействовать их лучшей адаптации в новых условиях и безпроблемному возвращению на Родину.

Инициаторы издания "Еркрамас хаерен" будут рады сотрудничеству с представителями Армянства России, пишущими на родном языке и готовыми поддержать новое издание, а также с рекламодателями, от поддержки которых также зависит будущее новой газеты.



АРМЯНЕ НА СЕВЕРНОМ КАВКАЗЕ

По мере исторического продвижения России на юг, к Каспийскому морю и Кавказу, межэтнические отношения на территории, заселенной множеством разных по вере и культуре народов, складывались непросто. Российское правительство, укрепляя свои позиции, было заинтересовано в увеличении в этом регионе числа лиц, близких религиозно и верно служащих интересам империи. Совсем не случайно лояльность Петра I и Екатерины II к армянам. В свою очередь из-за невыносимого гнета в Турции и Иране армяне стали активно переселяться в расширяющиеся пределы России. Этой теме посвящена книга Бориса ОВАНЕСОВА "Роль армянского населения Российской империи в развитии Северного Кавказа", выпущенная в Ставрополе.

История контактов Армении с народами Северного Кавказа имеет глубокие корни. Так, в могильнике византийского христианского храма в Карачево-Черкесии было найдено кольцо-печатка армянского царя Ашота Ерката (X век). По сведениям автора, в XII веке на Северном Кавказе имелись храмы, выстроенные армянскими мастерами. Однако массовое переселение армян в эти края датируется серединой XVIII века. В книге Б.Ованесова с использованием богатых архивных материалов рассказывается об основных армянскими городах и селах: г.Святого Креста (ныне Буденновск), Армавир, село Эдессия. Примечательно, что в Эдессии, основанной в 1804 году карабахскими армянами по грамоте Павла I, мононациональный состав села сохранился не только в советский период, но и до настоящего времени. Правда, язык сельчанами утерян, а вера - нет.

В книге приведены интересные сведения из истории армянских колоний Кизляра, Моз-

дока, Дербента, Владикавказа, Грозного, Ставрополя и других поселений. В многонациональной среде армяне проявили се-



ма-не учебник истории, скажут некоторые. Развернемся от рекламы к водопроводу. Вспомним, что во-

вых был щедр на благотворительные акции. У них был семейный склеп в ограде армянской церкви. Но пришла народная власть и стерла с лица земли не только армянскую церковь, но и кладбище. На этом месте возвели здание Октябрьского райкома КПСС.

Кстати, о церкви. Автор не обходит острые углы, напоминая о гонениях на Армянскую Церковь и школы в начале XX века. По представлению министра внутренних дел в Комитете министров Российской империи были рассмотрены изменения порядка управления имуществом Армянской Церкви, на котором за секуляризацию высказались 5 министров и против - 12. Однако 12 июня 1903 года Николай II утвердил резолюцию: "Согласен с мнением 5 министров". Как отмечает историк В. Г. Тунян, "...Эчми-

адзинский престол терял всеобщий статус и низводился до уровня местного духовного центра армян Российской державы... создавался прецедент режиму кровавого султана Абдул Гамида по усилению натиска на привилегии западноармянского духовенства. Закон от 12 июня 1903г. являлся не актом единоумеренности царского правительства, а всего лишь актом

допровод в Ставрополь в 1840 году провел за свой счет почетный гражданин Тифлиса и Ставрополя Гавриил Иванович Тамамшев - купец первой гильдии армянского происхождения. Еще один крупнейший армянский предприниматель Макар Попов основал в Ставрополе частный банкирский дом "Макар Попов и К" - первый на Северном Кавказе. Род Попо-



адзинский престол терял всеобщий статус и низводился до уровня местного духовного центра армян Российской державы... создавался прецедент режиму кровавого султана Абдул Гамида по усилению натиска на привилегии западноармянского духовенства. Закон от 12 июня 1903г. являлся не актом единоумеренности царского правительства, а всего лишь актом

меньшинства и волей самодержца России". Здесь стоит подчеркнуть еще один нюанс в ранней деятельности последнего российского самодержца. По поводу кровавых событий в Сасуне в 1894 году, когда слово императора могло многое изменить в судьбе западных армян, Николай II написал 3 декабря: "В чужой монастырь со своим уставом не идут" (материал из ЦГА Республики Северная Осетия-Алания).

В августе 1905 года царю пришлось отменить пресловутый указ от 12 июня 1903 года. Это произошло не по доброй императорской воле. Еще цитата: "Казаки и чиновники осаждали армянские церкви как крепости, которые с большим трудом удалось очистить от армян... Каждую пядь церковных земель армяне защищали, проливая кровь. Однако сила все же была не на их стороне, правительственные войска одолели". Читаешь и поражаешься государственной "мудрости" христианского монарха, который, начав с Ходынки, завершил свои дни Ипатьевским домом, попутно угробив миллионы людей разных национальностей.

Среди армян Северного Кавказа был известен не только маслособойщик Аведов. Отсюда и корни армян Тарасовых, давших французского классика Анри Труайя, во Владикавказе родились выдающийся режиссер Евгений Вахтангов, певец Павел Лисициан, из Кизляра - близкий друг и соратник Ленина Исаак Лалаянц, из Ставрополя - библиотечкарь Ленина и Крупской Шушаник Манучарьянц.

Борис Ованесов рассказывает о роли армян в развитии Северного Кавказа до 1917 года. Дальнейший период, включая новейшие времена, - тема отдельных глубоких изысканий, ожидающая своих исследователей.

АЛЕКСАНДР ТОВМАСЯН

АЛЕКСАНДР ТОВМАСЯН

В Майкопе в 2011 году начнут строить Центр армянской культуры

Региональное отделение Союза армян России (САР) нашло спонсоров и меценатов, готовых вложить средства в строительство со следующего года Центра армянской культуры в Майкопе.

"Идея строительства культурного центра в Майкопе возникла давно, но из-за нехватки финансов ее реализация постоянно откладывалась. Надеясь, что при поддержке спонсоров наши задумки будут реализованы", - отметил председатель регионального отделения Союза армян России Парнак Кукулян.

По его словам, проект предусматривает возведение Центра на участке, где сейчас размещен крестильный храм Сурб Арутюн Армянской апостольской церкви в западной части Майкопа. Там должны появиться здания воскресной школы, конференц-зал, подсобные помещения, а сам храмовый комплекс будет достраиваться и расширяться.

Кукулян также уточнил, что в уходящем году региональное отделение САР в Адыгее активизировало свою работу. Так, при майкопской средней школе №9 открылись воскресные курсы по изучению армянского языка, в городе появился ансамбль армянского танца "Наири", а ансамбль "Еразанк" из СДК х. Пролетарского Майкопского района недавно стал призером фестиваля в Сочи, активно гастролирует по населенным пунктам, где компактно живут армяне.

"Укрепились связи с родственными организациями Краснодарского края. Большой объем работы у нас занимает поддержка тех соотечественников, которые прибыли в Адыгею на постоянное жительство, работаем в тесном контакте с Федеральной миграционной службой", - отметил П. Кукулян

В Крыму создали комиссию по противодействию проявлениям ксенофобии и хотят построить

«Дом Дружбы»

В Крыму создана комиссия по противодействию проявлениям ксенофобии, своевременному выявлению случаев национальной и религиозной вражды. Об этом Крымскому информационному агентству сообщила член комиссии, региональный представитель Юга Украины и Молдовы ВЖО «Проект Кешер» Алина Верховская.

По ее словам, решение о создании комиссии было принято в ходе «круглого стола» на тему: «Толерантность: Взаимопонимание. Взаиморезерв. Взаимобогащение» в Симферополе 23 декабря.

Алина Верховская рассказала, что целью комиссии является оперативное реагирование на проявления экстремистских выступлений в регионе. При этом в состав комиссии также вошли: председатель Объединения Межнационального Согласия, первый заместитель Постоян-

ного Представителя Президента Украины в АРК Владимир Казарин, заместитель председателя Объединения Межнационального Согласия, член Союза журналистов Рагим Гумбатов, председатель лиги «Майрик» армянских женщин Карине Асланян.

Алина Верховская уточнила, что в ходе мероприятия было принято решение обратиться с открытым письмом к Совету министров АРК и попросить сохранить Республиканский комитет АРК по делам межнациональных отношений и депортированных граждан.

Кроме того, члены комиссии намерены инициировать цикл передач «Крым многонациональный» и предложить исполнительному комитету Симферопольского городского совета создать «Дом Дружбы».

«Крымское информационное агентство»

